論文格式

第一作者 First Author 第二作者 Second author

> 台灣翻譯學學會 tatiorg@gmail.com

論文題目:14 點標楷體及 Times New Roman ,加粗 , 置 中

作者姓名:12 點標楷體及 Times New Roman,置中, 單行間距

作者的校名及系所别:10 點標楷體,置中,單行間距

作者 e-mail: 10 點 Times New Roman,置中,單行間

摘要

「摘要」兩字請設為 12 點標楷體,加粗,置中。摘要不應超過 500 字,不分段,使用 10 點標楷體,左右縮排 1 cm,左右對齊,單行間距。關鍵詞使用相同格式設定,「關鍵詞」三字加粗。

關鍵詞:論文全文、論文格式、頁面設定

壹、前言

此檔案提供投稿者撰寫論文所需之格式,請於 2018 年 3 月 16 日前,將論文電子檔傳送至本刊信箱: tatiorg@gmail.com

貳、格式設定

文章格式必須以 A4(21 x 29.7 cm)大小的紙張,每頁上下邊界各留 2.54 公分、左右兩側各留 3.17 公分(亦即中文版 MS Word 原始設定)。如無另外說明,中文字全部使用標楷體,英文字和數字全部使用 Times New Roman。全文行距皆使用中文版 MS Word 原始單行間距設定。

一、標題

標題文字內容得由作者自行決定,但標題之標號格式請務必以本格式指定方式編排。一級標題順序為壹、貳、參......,12 點標楷體,加粗,置中,上下各空一行。二級標題順序為一、二、三......,12 點標楷體,加粗,置左,與前段距離一行。三級標題順序為(一)、(二)、(三),12 點標楷體,加粗,置左,與前段距離一行。

二、內文

各級標題內文格式相同。正文及參考文獻採標楷體 12 點、註釋及單獨成段引文為標楷體 10 點¹。單行間距,左右對齊,每段第一行位移 0.85 cm,同一階層內文段與段間不空行。

三、條列說明

使用條列說明者,請至 MS Word「工具」 \rightarrow 「項目符號與編號」 \rightarrow 「項目符號」。 「項目符號」,可「編號」 \rightarrow 「自訂」中依照圖 1 設定。

四、圖表

盡量採用黑白或灰階圖表,並確保資訊清晰。其他重要注意事項包括:

- 1. 每一份圖表須加標籤與標題。請依照圖表出現先後順序使用表 1、表 2、圖 1、圖 2 等標籤, 不要使用表 1a、表 1.1 或圖 2a、圖 2.1 等。
- 2. 標題採 12 點標楷體,與圖表的左側切齊,圖的標題置於圖下,表的標題 置於表上(見圖 1,表 1)。
- 3. 表註採 10 點標楷體, 置於表下, 與表的左側切齊。

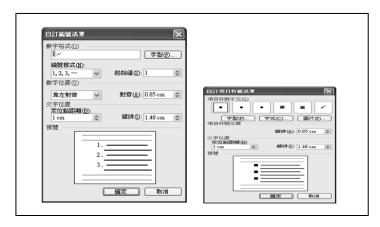
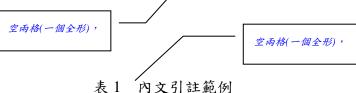


圖 1/ 條列編號設定說明



作者種類	引註範例
單一作者	王方民(2001)指出
	(王方民,2001)
	Johnson (2008) 指出
	(Johnson, 2008)
兩位作者	作者 A 與作者 B (2009)發現
	(作者 A、作者 B, 2009)
	Johnson 與 Lin (2007) 發現
	(Johnson & Lin, 2007)

¹ 請使用註腳。如非必要,請盡量避免使用章節附註。

	,				
三至五位作者	第一次引用:				
	作者 A、作者 B 與作者 C (1999) 指出				
	(作者 A、作者 B、作者 C, 1999)				
	Hyden, Johnson, 與 Wu (2001) 指出				
	(Hyden, Johnson, & Wu, 2001)				
	, , , , ,				
	第二次引用:				
	王方民等 (1999)				
	Hyden 等 (2001)				
六位及六位以上作者	王方民等 (2003) 提到				
	(王方民等,2003)				
	Johnson 等 (2004) 提到				
	(Johnson 等,2004)				
	第一次引用:				
114 114 H	行政院國家科學委員會 [國科會](1998) 發現				
	(行政院國家科學委員會 [國科會], 1998)				
	The Language Training & Testing Center [LTTC] (2003) 發現				
	(The Language Training & Testing Center [LTTC], 2003)				
	(The Language Training & Testing Center [LTTC], 2003)				
	第二次引用:				
	(國科會,1998)				
	LTTC (2003) 提到				
	2110 (2003) 4031				

註:引述中文文獻使用中式(全形)標點符號,西文文獻則使用西式(半形)標點符號。 西式標點符號後需空一格(space)後才繼續書寫。

五、內文引註

內文引註請遵循以下三點規範:(1)內文引註方式請參考表 1,若引述原文 一定要標明頁數;(2)中文作者均以**全名**(姓與名)來書寫,英文作者則只使用 姓而不使用名;(3)40字或40字以上的引用文應自成一段,格式如下所示:

第一行從左邊縮排 0.85 cm (相同於一個新段落開始的位置),隨後各行與第一行縮排的字切齊,請使用 10 點新細明體字型,與前段和後段本文各距離一行。

若引文多於一段,第二段起第一行再縮排 0.85 cm,如本段所示。引文出處置於最後一段最後一行句點之後。(LTTC, 2003, p. 45)

六、參考文獻

中英文文獻皆有時,中文應全列在前,按第一作者姓氏筆畫排序,同一作者 依其刊出時間排序。使用 12 點標楷體,單行間距,左右對齊。英文以第一作者 姓的英文字母排序。英文文獻格式請參考 APA 第 6 版,在此不詳列。

七、附錄

每一個附錄都須由新一頁起始。如果只有一個附錄,不需為此附錄編號。如果有超過一個以上附錄,則需編號附錄1、附錄2、附錄3等。附錄需有標題,如本文文末附錄所示。如果一個附錄包含一個以上的圖表,則為這些圖表編號表1.1、表2.1、圖3.2、圖4.2等,以和本文中的圖表區隔。例如,附錄3包含兩個

表及兩個圖,其編號應為表 3.1、表 3.2、圖 3.1、圖 3.2。

參、其他注意事項

投稿本期刊之論文以未曾在其他刊物或書籍發表者為限,文稿內容並不得違 反著作權法及其他相關之法今,違反者由作者自行負責。

肆、結論

研究主題、敘述風格、資料呈現方式等變數皆可能產生其他本文無法涵蓋的格式設定需求。因篇幅所限本文僅提出較常用者供寫作者參考。若需要更詳盡的格式指引,請查閱 APA 第 6 版,並以版面整潔美觀、便利讀者閱讀的前提作為格式選擇依據。

參考文獻

王德威 (譯) (1999)。M. Foucault 著。知識的考掘。臺北:麥田。

何慧玲 (1997)。英中視譯錯誤分析與教學關係。翻譯學研究集刊,2,111-135。

余光中 (1969)。翻譯與創作。載於陳鵬祥 (主編),翻譯史•翻譯論 (頁 66-87)。

臺北:弘道文化。

凸排 0.85cm

- 吳兆朋 (譯)(2000)。L. Venuti 著。翻譯再思前言。載於陳德鴻、張南峰 (編), 西方翻譯理論精選 (頁 235-253)。香港:香港城市大學出版社。
- 林明寬 (1994)。*注音符號的腦側化與中文字詞閱讀的關係*。未出版碩士論文,輔仁大學應用心理學研究所,臺北。
- 張明敏 (2008)。*村上春樹文學在台灣的翻譯與文化翻譯:1985-2008*。輔仁大學 比較文學研究所博士論文,取自全國博碩士論文摘要檢索系統, http://ndltd.ncl.edu.tw/cgi-bin/gs32/gsweb.cgi?o=dnclcdr&s=id=

%22097FJU00617001%22.&searchmode=basic

- 單德興 (2010,1月)。在他鄉寫作的異數與藝術。文化研究月報第 100 期,取自 http://csat.org.tw/journal/Content.asp?Period=100&JC_ID=130
- 楊承淑 (2007,10 月)。中英口筆譯研究典藏分析:以中港臺大學為對象。論文 發表於北京外國語大學高翻學院主辦之「第三屆兩岸三地中華譯學論壇」研 討會
- 楊國樞 (編)(1993)。本土心理學的開展。臺灣大學心理系本土心理學研究室。
- 謝天振 (2000a)。翻譯的理論建構與文化透視。上海:上海外語教育。
- 謝天振 (2000b)。重申文學性:對新世紀中國比較文學研究的思考。中國比較文學, 1,1-16

Chamberlin, J. (2008, June). Science vs. ideology: Psychologists fight back about the misuse of research. *Monitor on Psychology*, *39*(5), 26–29.

Hunter, W. C. (1855). Bits of old China. London: Kegan Paul, Trench, & Co.

附錄:在本格式指引中所使用的格式設定一覽表

樣式	字型大小	字型	縮排	對齊方式	與上下段間距1
標題	14	標楷體,加粗	無	置中	
中英文作者姓 名	12	標楷體+Tms Rmn	無	置中	與前、後段間隔1列
作者資訊	10	標楷體+Tms Rmn	無	置中	與前、後段間隔1列
摘要 ²	10	標楷體	左右各 1 cm (第一行不必縮排)	左右對齊	與前、後段間隔1列
關鍵詞 ³	10	標楷體	左右各 1 cm	左右對齊	與前、後段間隔1列
一級標題	12	標楷體,加粗	無	置中	與前、後段間隔1列
二、三級標題	12	標楷體,加粗	無	靠左	與前段間隔1列
本文	12	標楷體	每段第一行縮 排 0.85 cm	左右對齊	在同一層級底下之內文, 各段間不空行
腳註	10	標楷體	無	左右對齊	不同腳註間不空行
表格編號及 標題	12	標楷體	無	與表格最左 緣切齊	表格標題與表格上緣空 0.5 列
表註	10	標楷體	無	與表格最左 緣切齊	表註與表格最下緣間不空 行
圖片編號及 說明	12	標楷體	無	與圖片最左 緣切齊	圖片編號及說明與圖片最 下緣間空 0.5 列
長引文	10	新細明體	左邊縮排 0.85 cm。第二段起 第一行再縮排 0.85 cm	左右對齊	與前段和後段本文各距離 一列,但同一引文內各段 間不空行
參考文獻	12	書名、期刊 名、及期刊卷 號斜題	各項文獻第一 行 凸 排 0.85 cm	左右對齊	不同筆文獻間不空行

註:紙張大小: A4 (21 x 29.7 cm); 邊距:上下 2.54 cm, 左右 3.17 cm; 裝訂邊:0 cm; 頁首與

頁緣距離:1.5 cm;頁尾與頁緣距離:1.75 cm。英文和數字:Times New Roman。

¹行距依照 MS Word 原始單行間距設定即可。

^{2「}摘要」: 12 點標楷體,加粗,置中,與摘要內文無間距。

³加粗「關鍵字」。

⁴ "Abstract": 12-point, bold

⁵ 加粗 "Keywords"。